

HISTORISCHES JAHRBUCH DER STADT GRAZ

Herausgeber: Stadt Graz

Das Historische Jahrbuch der Stadt wurde 1968 von Frau Dr. Maria Schaffler als periodische wissenschaftliche Schriftenreihe gegründet. Ziel der Publikationsreihe ist die Aufarbeitung der vielfältigen Themen der Grazer Stadtgeschichte unter Berücksichtigung jeweils aktueller wissenschaftlicher Arbeiten. Bisher sind 41 Bände erschienen. Bis zum Doppelband 11/12 hatte Dr. Maria Schaffler die Schriftleitung, mit dem Band 13 (1982) übernahmen Dipl.-Ing. Dr. Friedrich Bouvier und Mag. Dr. Helfried Valentinitz die Leitung der Redaktion. Ab dem Band 32 (2002) liegt die Schriftleitung in den Händen von Dipl.-Ing. Dr. Friedrich Bouvier und Dr. Nikolaus Reisinger. Die Bereitstellung der einzelnen Beiträge durch die AutorInnen und die Arbeit der Schriftleitung erfolgt unentgeltlich. Die Verantwortung über den Inhalt der Beiträge liegt bei den AutorInnen. Die vielfältigen Themen aus nahezu allen wissenschaftlichen Bereichen sind wertvolle Mosaiksteine für die Geschichte der Stadt Graz. Sämtliche Bände können über den Buchhandel oder über das Grazer Stadtarchiv bezogen werden.

GESAMTINHALTSVERZEICHNIS

BAND 1 (1968)

40 Jahre Stadtmuseum Graz 1928–1968

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Maria SCHAFFLER

Robert Meeraus, ein Nachruf. Im Anhang Briefe Robert Meeraus' an Fritz Klabinus, 1941–1944

Fritz POSCH

Zur Geschichte der Gründung und ältesten Entwicklung von Graz

Eduard ANDORFER

Zwei mittelalterliche Fundstücke vom Grazer Schloßberg

Robert BARAVALLE

Joseph Bellomo, ein Grazer Theaterdirektor der klassischen Zeit

Claus SCHEDL

Die Inschrift zum Torahschrein der Grazer Synagoge

Maria SCHAFFLER, Reinhild von SEMETKOWSKI

Walter von Semekowski. Sein Wirken für Graz

Walter von SEMETKOWSKI

Das „Haus der Steiermark“. Eine Skizze aus dem Nachlaß

Harald BLEICH

Erläuterungen zum Altstadtsanierungsprojekt Gallowitsch-Bleich

Edith TRENCZAK
Bibliographie Walter von Semetkowski

Ernst KÖLLER
Das Grazer Rathaus

Edith TRENCZAK
Bibliographie der Arbeiten der ersten vier Leiter des Grazer Stadtmuseums. Robert Meeraus, Fritz Klabinus, Eduard Andorfer, Maria Schaffler

BAND 2 (1969)

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Hansjörg SCHILD
Beiträge zur Geschichte der Kirchen und Kapellen im Stadtgebiet der mittelalterlichen Pfarre Graz

Heinrich PURKARTHOFER
Stiftung. Zur Siedlungsgeschichte des Grazer Raumes

Günther PROBSZT
Münzstätte Graz

Theodor GRAFF, Robert BARAVALLE
Eine Grazer Originalurkunde aus dem Jahre 1398

Peter KRENN
Das älteste bekannte Inventar des steiermärkischen Landzeughauses in Graz vom Jahre 1557

Friedrich KÖRNER
Ein Horn von Michael Nagel in Graz

Robert BARAVALLE
Der Breunerhof

Harald FISCHER
Anselm Hüttenbrenner – Ein Beitrag zur Biographie

Robert BARAVALLE
Die Anfänge des sozialen Versicherungswesens in Graz

Reinhold AIGNER
Dr. Oktavia Aigner-Rolett, die erste Ärztin in Graz

Sepp MAURER, Heimo WIDTMANN
Altstadterhaltung und Altstadterneuerung – Eine Aufgabe der Gegenwart für die Zukunft

BAND 3 (1970)**Herausgeber: STADT GRAZ****Schriftleitung: Maria SCHAFFLER**

Anton Adalbert KLEIN

Hitlers dunkler Punkt in Graz? Das Gerücht von Hitlers jüdischer Abstammung im Lichte der Quellen

Paul Werner ROTH

Bemerkungen über die Burgkapelle Gösting bei Graz – Zur Patrozinienkunde

Gerd W. SALZER-EIBENSTEIN

Die räumliche Lage der Grazer Judensiedlung im Mittelalter

Helfried VALENTINITSCH

Das Franziskanerkloster in Graz als Begräbnisstätte vom 15. bis zum 19. Jahrhundert – Zur Sozialstruktur des Wirkungsbereiches des Franziskanerordens

Harald SAMMER

Wohnraum und Hausrat im Grazer Bürgerhaus in der Zeit vom 16. bis zum 18. Jahrhundert

Robert BARAVALLE

150 Jahre Schloßberganlagen

Robert BARAVALLE

Tilly Wedekind geb. Newes und Graz

Maria SCHAFFLER

Freilegung mittelalterlicher Mauerzüge im Bereich des abgebrochenen Stainzerhofes in Graz – Eine Dokumentation des Stadtmuseums

BAND 4 (1971)**Herausgeber: STADT GRAZ****Schriftleitung: Maria SCHAFFLER**

William H. HUBBARD

Die Entwicklung der Grazer Stadtverfassung

Henriette BRANDENSTEIN

Zur Datierung der mittelalterlichen Glasmalereien in der Leechkirche

Theodor GRAFF

Zur Topographie des Kälbernen Viertels

Peter KRENN

Der Grazer Plattner Hans Prenner, † 1645

Hellmut FEDERHOFER, Gudrun M. SCHMEISER
Grazer Stadtmusikanten als Komponisten vorklassischer Klavierkonzerte

Günter BRUCHER
Der Zyklus der Deckengemälde in der Schatzkammerkapelle des Grazer Minoritenklosters,
ein Werk des Josef Adam von Mölk

Reinhold AIGNER
Der Physiologe Alexander Rolett als Abgeordneter im Grazer Gemeinderat und im
Steiermärkischen Landtag

Gertrud SMOLA
Entwürfe des Grazer Architekten August Gunolt im Museum für Kulturgeschichte und
Kunstgewerbe am Joanneum

Günter CERWINKA
Hermann Bahrs Grazer Semester – Mit Briefen Bahrs zur Auseinandersetzung
Pernerstorfer – Schönerer

Stanislaus HAFNER, Linda AITZETMÜLLER-SADNIK
Hundert Jahre Slavistik in Graz

Maria SCHAFFLER
Das Stadthaus Maximilians von Schrattenbach (Palais Khuenburg – Ein Beitrag zu seiner
Geschichte und seiner Zukunft als Stadtmuseum

Robert BARAVALLE, W. NEUNTEUFL, Edith TRENCZAK
Kleine Mitteilungen und Nachträge

BAND 5/6 (1973)

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Theodor GRAFF
Untersuchungen zur Geschichte der Franziskaner-Observanten in Graz
(1463–1600)

Paul W. ROTH
Die Verkaufsläden an der Grazer Franziskanerkirche 1618–1830

Helfried VALENTINITSCH
Die Bedeutung der Grazer Hofhandelsleute Rocco Giambello und Johann Peter Soldan für
den innerösterreichischen Honigfernhandel

Georg WACHA
Der heilige Leopold und Graz

Harald SAMMER
Der Steinbruchhof in der oberen Grabenstraße

Horst SCHWEIGERT
Zur Frage der ehemaligen barocken Innenausstattung der Stadtpfarrkirche in Graz

Wolfgang SUPPAN
Folklore im Grazer Konzertleben des Biedermeier

Alfred WEISS
Bergbaue und Bergbauversuche im erweiterten Grazer Stadtgebiet

Robert BARAVALLE
Die Grazer Schloßberganlagen

Wilhelm STEINBÖCK
Hundert Jahre Grazer Stadtpark

Karl A. KUBINZKY
Graz in der Volkszählung 1880

Kurt SALAMUN
Das Philosophische Seminar an der Universität Graz

Sokratis DIMITRIOU u. a.
"Rettet die Grazer Altstadt". Aber wie?

Maria SCHAFFLER
Eine bedeutende Althausgruppe im Grazer Stadtkern

BAND 7/8 (1975)

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Helga SCHULLER
Die „Wolfen-Stift“ am Grazer Dom und ihre Stifterfamilie

Helfried VALENTINITSCH
Die Grazer Stadtpfarrkirche zum Heiligen Blut als Begräbnisstätte vom 15. bis zum 18. Jahrhundert

Walter NEUNTEUFL
Groß-Graz im Bilde alter Landkarten

Hubert MOSER
Marianische Volksfrömmigkeit im 17. Jahrhundert am Beispiel der Grazer Marienkirchen

Horst SCHWEIGERT
Eine Skulpturen-Gruppe des Heiligen Wandels von Marx Schokotnigg

Gertrud SMOLA
Zur Geschichte der Steinguterzeugung in Graz

Herta NEUNTEUFL
Frauen im Vormärz, nach dem Bildungs- und Erziehungsbuch „Erfahrungen aus dem Frauenleben“ von Sophie von Scherer

Roswitha KARPf
Die erste Tannhäuser-Aufführung in Graz

Oktavian PROSKE
75 Jahre Vereinigung Bildender Künstler Steiermarks

Edith SIMANDL
Der Magister und Operateur Anton Hinterthür, 1815–1860

Robert HINTEREGGER
Graz zwischen Wohlfahrtsausschuß und Räteherrschaft

Rudolf FLUCHER
Verschollene Wehranlagen um Graz

BAND 9 (1977)

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Helga SCHULLER
Kaplanstiftungen zur St.-Ägidius-Kirche und ihre Rechtsformen

Theodor GRAFF
Untersuchungen zur Geschichte der Franziskaner-Observanten in Graz (1463–1600)

Ferdinand HUTZ
Die Vorauer Stiftshöfe in Graz

Günther JONTES
Zum Auftreten barocker Wandertruppen in Graz – Drei Neufunde von Szenarien der kurpfälzischen Hofkomödianten

Edith SIMANDL
Johann Nepomuk Kömm – Aus der Geschichte der Anästhesie in Graz

Friedrich BOUVIER
Das Bild des Glockenspielplatzes im 19. und 20. Jahrhundert

Friedrich BOUVIER

Zur Verkehrssituation in der Grazer Innenstadt. Die Platzfolge zwischen Hans-Sachs-Gasse und Sporgasse

BAND 10 (1978)

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Maria SCHAFFLER

Maria SCHAFFLER

Die Hengistburg – Hauptburg der Mark a. d. mittleren Mur und ihre Vorgängerbauten aus der Sicht kunsthistorischer Betrachtung

Roland SCHÄFFER

Buchdruck in Graz um 1494 – Das früheste Reichsprivileg für eine Druckerei und die erste deutsche Evangelienkonkordanz?

Armgard SCHIFFER

Ein unbekanntes Gemälde Pietro de Pomis´ – die Kaiserkrönung Ferdinand II., 1619, im Palais Attems entdeckt

Edith SIMANDL, Werner LIST

Das Werden der medizinisch-chirurgischen Lehrtätigkeit in Graz bis zur Gründung der Medizinischen Fakultät

Edith SIMANDL

Laienausbildung zur Rettung Scheintoter 1813, ein Aktenfund

Roswitha KARPFF

Clara Schumann in Graz

Erwin STREITFELD

Der Grazer Dichter Karl Gottfried Ritter von Leitner und Theodor Storm

Robert MÜHLHER

25 Jahre Castrum Peregrini Amsterdam. Eröffnungsansprache zur Ausstellung im Palais Attems, Graz, am 7. April 1978

Robert CICHOCKI

Die Meran-Häuser in Graz

Friedrich BOUVIER

Das „Eiserne Haus“

Gerhard W. SALZER-EIBENSTEIN

Die Siedlung Wegenergasse

Walter FELBER
Erhaltende Stadterneuerung am Beispiel Graz

Sokratis DIMITRIOU
Versuch über die Grazer Herrengasse

Dieter A. BINDER
J. A. V. Charitas Graz, 1929–1938. Ein Beitrag zum Problem des Farbenrechts jüdisch-akademischer Verbindungen auf österreichischem Hochschulboden

Gerhard W. SALZER-EIBENSTEIN
Die Grazer Juden 1938, eine nationalsozialistische Bestandsaufnahme zum Zwecke ihrer „Arisierung“

Maria SCHAFFLER, Thomas JUST, Roger LO
Professor Dr. Ing. Armin Dadieu †

Armin DADIEU †
Aus meinen Aufzeichnungen 1938–1945

BAND 11/12 (1979/1980)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Roland SCHÄFFER
Hundegebell rettet die Königstochter – Zum Ursprung der „Schloßbergsage“ vom Steinernen Hund (1481)

Theodor GRAFF
Grazer Jesuitenuniversität und landesfürstliche Dynastie

Horst SCHWEIGERT
Eine unbekannte Marienfigur des Barockbildhauers Johann Jakob Schoy in Graz – Zur Frage der barocken Grazer Maria Immaculata-Darstellungen

Eduard G. STAUDINGER
Arbeiterschaft und Öffentlichkeit – Die öffentlichen Volksversammlungen der Grazer Arbeiterschaft 1868–1870

Günter CERWINKA
Die Don Alfonso-Affäre und die Auflösung der Grazer Studentenkorporationen im Jahre 1875

Friedrich BOUVIER
Anton Irschick k. k. Hofschler und seine Tätigkeiten in Graz

Walter ZSILINCSAR
Das funktionale Bild Eggenbergs von der Jahrhundertwende bis zum Zweiten Weltkrieg

BAND 13 (1982)**Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH**

Elisabeth SCHMÖLZER

Der Lambergische Garten in Graz – Zur Geschichte einer versunkenen Idylle

Gerhard MARAUSCHEK

Die Grazer Magistratsreform Josephs II. von 1784 – Ein Beitrag zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Stadt Graz 1794 bis 1850

Helmut LACKNER

Die Bahnhöfe der Stadt Graz. Hauptbahnhof, Graz-Köflacher Bahnhof und Ostbahnhof

Maximilian LIEBMANN

Behindertenbetreuung in Graz – 100 Jahre Odilien-Blindenverein und -anstalt. Eine Studie zur Geschichte des sozialen Wirkens der katholischen Kirche in der Steiermark

Andreas MÖLZER

Der „Bauernsturm“ auf die Universität Graz am 16. Mai 1908 – Ein Höhepunkt des studentischen Kulturkampfes und sein parlamentarisches Nachspiel

Friedrich BOUVIER

Die Pfarrkirche „Zum Heiligsten Erlöser“ im Grazer Landeskrankenhaus und ihr Wiener Vorbild

Eduard G. STAUDINGER

Der Republikanische Schutzbund in Graz 1923–1933

BAND 14 (1984)**Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH**

Gerhard M. DIENES

Der Lendplatz – Ein Beitrag zur Geschichte der Grazer Murvorstadt

Theodor GRAFF

Die Schulordnung des David Chytraeus für das protestantische Gymnasium in Graz (1574–1598)

Horst SCHWEIGERT

Zum Werk des Grazer Barockbildhauers Hans Ludwig Ackermann (um 1585/90–1640)

Walter LIEBENFELSS

Emilia Schmäck (Stregen) – Eine englische Malerin im Grazer Nachbiedermeier

Günther NOÉ

Des Poeten Liebesleid – Zur Biographie des Wahlgrazers Robert Hamerling

Karin M. SCHMIDLECHNER
Frauen in Graz um 1900

Eduard G. STAUDINGER
Der 12. Februar 1934 in Graz – Ursachen, Verlauf, Folge

Gerhard MARAUSCHEK
Die silberne Kunstmedaille der Landeshauptstadt Graz (1905–1983)

BAND 15 (1984)

Theater in Graz

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Heinz PAMMER
Theater in Graz

Rudolf FLOTZINGER
Musik im Grazer Jesuitentheater

Günter JONTES
„Japonenses Martyres“ – Japanische Stoffe im Grazer Jesuitentheater des 17. und 18. Jahrhunderts

Roswitha Vera KARPFF
„Die ganze Welt ist eine Bühne“ – Musik und Repräsentation bei der Erbhuldigung von 1728

Elfriede TURK
Zur Theaterversammlung des Grazer Stadtmuseums

Walter ZITZENBACHER
„Eine leichtsinnige Verwendung des Armenvermögens“ – Das Thalia-Theater am Grazer Stadtpark

Ingrid SAMLICKI-HAGEN
Wilhelm-Kienzl–Uraufführungen in Graz

Désirée AZZARETTO-STOIMAIER
Die Grazer Theaterfinanzierung im letzten Jahrzehnt des 19. Jahrhunderts

Friedrich BOUVIER
Einflüsse auf den Stil des Opernhauses

Manfred BLUMAUER
Musiktheater-Uraufführungen im Grazer Opernhaus

Stefan RIESENFELLNER
Konkurrenzkultur - Anmerkungen zur Grazer Arbeiterbühne (1898–1934)

Karin MARONER
Strauss-Pflege in Graz

Reinhard MÜLLER
Das Theater im Keller

Eva SCHÄFFER
Theater im Forum Stadtpark

Sokratis DIMITRIOU
Der Erweiterungsbau des Grazer Opernhauses

Theodor GRAFF
Grazer Theaterdrucke – Periochen und Textbücher (16.–18. Jahrhundert)

BAND 16/17 (1986)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Günther JONTES
Der Türke am Palais Saurau

Rudolf FLOTZINGER
Die Anfänge des Oratoriums in Graz

Maria MAIOLD
Grazer Studenten an der Salzburger Benediktiner Universität

Helfried VALENTINITSCH
Grazer Handwerker als Kriegslieferanten im 17. Jahrhundert

Gernot FOURNIER
Die Geschichte des Kirchenwirtes zu Maria Trost

Hubert FUSSY
Als Graz zu einer Mozartstadt wurde

Herbert EGGLMAIER
Die Kliniken und der klinische Unterricht in Graz bis zur Gründung der Medizinischen Fakultät 1863

Thomas MÜHLBACHER
Aus der untersuchungsrichterlichen Tätigkeit des Begründers der Kriminologie Hans Groß

Gerhard MARAUSCHEK
Zur Entstehungsgeschichte des Grazer Stadtparkbrunnens

Helmut GEBHARDT
Probleme mit dem Grazer Müll

Gerhard DIENES
Grazer Luftfahrtpioniere

Stefan KARNER
Der Luftkrieg gegen Graz 1944 im Drahtfunk

Siegfried BEER
Der strategische Luftkrieg der westlichen Alliierten gegen Graz

BAND 18/19 (1988) 2 Auflagen **Graz 1938**
Herausgeber: STADT GRAZ **Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH**

Helmut KONRAD
50 Jahre nach 1938 – Möglichkeiten und Grenzen der österreichischen
Zeitgeschichtsschreibung

Gernot FOURNIER
Bemerkungen zu den Quellen zur Geschichte von Graz des Jahre 1938

Eduard STAUDINGER
Zur Entwicklung des Nationalsozialismus in Graz von seinen Anfängen bis 1938

Gerald SCHÖPFER
Das Jahr 1938 im Lichte von Augenzeugenberichten – Aus dem „Oral History-Archiv“ des
Grazer Instituts für Wirtschafts- und Sozialgeschichte

Siegfried BEER
Kommunale Politik und Verwaltung in Graz im Jahre 1938

Dieter A. BINDER
Einige Beobachtungen zur Geschichte von Justiz, Exekutive und Landesverwaltung
während des Jahre 1938

Gerald GÄNSER
Kontinuität und Bruch in der steirischen Landesverwaltung – Die personalpolitischen
Auswirkungen des Anschlusses im öffentlichen Dienst

Maximilian LIEBMANN
Die katholische Kirche in Graz 1938

Dieter A. BINDER
Das Schicksal der Grazer Juden 1938

Stefan KARNER
Die Grazer Industrie 1938

Gerald SCHÖPFER
Handel und Gewerbe in Graz in den Dreißigerjahren

Stefan KARNER
Bevölkerungsentwicklung, Sozialstruktur und Arbeitslosigkeit in Graz in den
Dreißigerjahren

Helmut GEBHARDT
Die Grazer kommunalen Versorgungseinrichtungen in den Dreißigerjahren – Straßenbahn,
Gas, Strom, Wasser

Gerhard MARAUSCHEK
Die Schaffung von Groß-Graz im Jahre 1938 und ihre Vorgeschichte

Karl Albrecht KUBINZKY
Die Grazer Stadtplanung während der Herrschaft des Nationalsozialismus

Joseph F. DESPUT
Presse, Theater, Rundfunk und Kino in Graz 1938

Stefan KARNER
Maßgebende Persönlichkeiten 1938 in Graz

BAND 20 (1989)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Maria MAIOLD
Stipendiaten an der Grazer Universität im 16. Jahrhundert

Arnold JARITZ
Freizeit und Freizeitgestaltung in Graz im 18. Jahrhundert – Gedanken über ein Stiefkind
der historischen Forschung

Gernot FOURNIER
Die Grazer Zündwarenfabrik

Walter BRUNNER
Zur militärischen Situation der Stadt Graz am Ende des Zweiten Weltkriegs

Karin GRADWOHL-SCHLACHER
Der Grazer Journalist und Schriftsteller Erich Knud Kernmayr – Ein biographischer Versuch

Christoph Heinrich BINDER

Ein Grazer, Jahrgang 38, über Graz im Jahre 1938 – Anmerkungen zum Roman „Puntigam oder die Kunst des Vergessens“ von Gerald Szyskowitz

Eleonora RIESER

Die Wohnhausbauten der Gemeinde Graz 1918–1934

Bernhard HEBERT

Joseph Tunner an Ferdinand von Thinnfeld

Gerhard MARAUSCHEK

Das Tupay-Schlößl in der Schönau

Georg WACHA

Ein Schreiben des Grazer Zinngießers Jans König von 1631

Heidtraut OCHERBAUER

Das „Gemalte Haus“ in Graz (Herrengasse Nr. 3 – Ikonologische Interpretation der Fassadenmalerei)

Christine GANGL

Fresken im ehemaligen Palais Lamberg (Hofgasse 8)

Wiltraud RESCH

Die Palmburg zu Graz - Epilog auf einen adeligen Sitz

Bernhard HEBERT, Heinz RAGGAUTZ

Der „Pastybrunnen“ als Baudenkmal – Ein Arbeitsbericht

Helfried VALENTINITSCH

Ein Zahnarzt in Graz als Bigamist – Ein Beitrag zur Sittengeschichte des Barockzeitalters

BAND 21/22 (1991)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Helmut GEBHARDT

Die Karriere des Grazer Polizeichefs Johann Bajardi (1764–1831)

Marlies RAFFLER

Zur Funktion und Bedeutung des Lesevereins am Joanneum in Graz (1819–1871)

Hilde HARRER

Radfahren in Graz bis 1900 – Zur Entwicklung des Radfahrvereinswesens und des Radsports in Graz

Arnold JARITZ
Wassersport in Graz im 20. Jahrhundert

Helmut EBERHART
Viktor Geramb und die Volkskunde in Graz zur Zeit der nationalsozialistischen
Machtergreifung

Harald SALZMANN
Als Jude in Graz und anderswo - Erinnerungen aus den Jahren 1921–1947

Elisabeth KOLLERITSCH
Internationale Jazzgrößen in Graz in den Fünfzigerjahren – Wirken und Aufnahme

Gerhard M. DIENES
Wasser ausstellen - Bemerkungen zur Stadtausstellung „Wasser Gas“ 1990

Heimo WIDTMANN
Kunst im öffentlichen Raum – Graz 1945–1990

Gernot FOURNIER
Der Landhauskeller

BAND 23/24 (1993)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Heidemarie KRENN-SIMON
„Beystandt in Kindtsnöthen“ – Grazer Hebammen in der frühen Neuzeit und die Anfänge
des staatlich reglementierten Hebammenwesens

Roland SCHÄFFER
Die älteste Wasserleitung in Graz (1474?)

Christian STEEB
Zur Geschichte der spätmittelalterlichen Rittergesellschaften und deren Darstellungen auf
Grabsteinen in Graz

Georg WACHA
Der Zyklus österreichischer Stadtansichten in Florenz von 1565

Barbara KAISER
„Ein wunderseltzamer Lust- und Ziergarten“ – Zur Geschichte des Eggenberger Schlossparks

Wiltraud RESCH
Hofgasse Nr. 10 – Ein markantes Grazer Renaissancehaus als Werk des römischen
Baumeisters Salustio Peruzzi

Liselotte CAITHAML
Ein Fresko im Grazer Palais Herberstein

Friedrich BOUVIER, Gerald Fuchs u. a.
„Das Palais Trauttmansdorff in Graz“ Bürgergasse 5 und Burggasse 4

Heidtraud OCHERBAUER
Alois Gleichberger – ein unbekannter Grazer

Hasso HOHMANN
Eine interessante Grazer Daguerro-Typie aus dem Jahre 1840

Hans MEIXNER
Hans Hofer (11.2.1899–26.1.1976) - Der Mensch und Künstler

Beatrix MÜLLER-KAMPEL
Förderung der schriftstellerischen Interessen und des edleren geselligen Vergnügens – Der Journalisten- und Schriftstellerverein „Grazer Concordia“

Eva-Maria CHIBICI-REVNEANU
Der Arbeiterdichter Hans Heidenbauer (1902–1970) – Leben und Werk

Gerhard PFERSCHY
Die Kunstschlosserei Kerl in Graz (1857–1953) – Zur Geschichte einer Handwerkerfamilie

Gernot FOURNIER
Von der Grazer „Poudrette-Fabrik“ zur Firma „H. G. Lettner & Söhne KG“ – Ein Beitrag zur Grazer Industriegeschichte

Siegfried BEER
NS-Bespitzelung und NS-Bevölkerungsüberwachung in der Steiermark – Zur Tätigkeit des SD-Abschnitts Graz

BAND 25 (1994)

Graz 1945

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

KRIEGSENDE UND SOWJETISCHE BESATZUNG

Felix SCHNEIDER
Die militärischen Operationen in der Steiermark – März bis Mai 1945

Wolfgang MUCHITSCH
Der Widerstand und seine Verfolgung in Graz 1945 – Die Gruppe um Fritz Matzner und der Fall Julia Pongracic

Erwin A. SCHMIDT

Südafrikaner in Graz? Eine Miscelle zur „Russenzzeit“ in der Steiermark

Stefan KARNER, Gertrud KERSCHBAUMER

Grazer Heimkehrer aus sowjetischer Kriegsgefangenschaft nach Kriegsende 1945 – Ein Zwischenbericht

PARTEIEN, WAHLEN, VERWALTUNG

Alfred ABLEITINGER

Die Anfänge der österreichischen Volkspartei in der Steiermark (Mai bis Juli 1945)

Dieter A. BINDER

Die Stunde der Pragmatiker– Die steirische SPÖ am Beginn der Zweiten Republik

Herwig HOLZER

Die Kommunistische Partei Österreichs in Graz 1945

Astrid JURI

Die Novemberwahlen 1945

Gerhard MARAUSCHEK

Die Grazer Stadtverwaltung im Jahre 1945/46

DIE KONTROLLE DURCH DIE BRITISCHE BESATZUNGSMACHT

Siegfried BEER

„Let Right be Done“ – Die Briten und der Wiederaufbau der steirischen Justiz im Jahre 1945

Felix SCHNEIDER

Zur Tätigkeit des militärischen Geheimdienstes FSS und des Public Safety Branch in Graz 1945-1947

Gabriela STIEBER

Displaced Persons – Ausländerlager in Graz

WIEDERAUFBAU UND NACHKRIEGSALLTAG

Stefan KARNER

Ökonomische Kriegsfolgen – Abrüstung im Betrieb - Die Rüstungskonversion bei Steyr-Daimler-Puch, Werk Graz, 1945

Thomas KRAUTZER

Zerstörung, Hoffnung, Vision – Grazer Unternehmer und ihre Betriebe nach 1945

Wolfgang WEISS

Ernährung und Lebensmittelversorgung in Graz 1945

Johannes FEICHTINGER

Die Wohnungsfrage in Graz – Von der Befreiung bis zum Nationalistengesetz

Karin Maria SCHMIDLECHNER

Frauen, Kinder und Jugendliche in Graz im Jahre 1945

BILDUNG UND KULTUR

Doris FIEDLER

Zur Situation der Schulen in Graz in der ersten Nachkriegszeit

Alois KERNBAUER

Von der Reichs- zur Karl-Franzens-Universität

Christian KLÖSCH, Hans-Peter WEINGAND

Zur Lage der Studierenden in Graz im Jahr 1945

Karin GRADWOHL-SCHLACHER

„Stunde Null“ für steirische Autoren? Literarischer Wiederaufbau in Graz 1945/46

Helga STRALLHOFER-MITTERBAUER

Kalender um 1945 – Kontinuitäten und Brüche

Sabine RUPP

Die Lebensgeschichte des Autors Paul Anton Keller – Ein endlos geflochtenes Band

KULTUS

Maximilian LIEBMANN

Die katholische Kirche in der Steiermark und besonders in Graz im Jahre 1945

Herbert RAMPLER

Strukturelle und personelle Veränderungen in der evangelischen Kirche in Graz und der Steiermark um 1945

Dieter A. BINDER

Provinz ohne Juden oder Das dumpfe Schweigen in der Provinz

MEDIEN

Elke HAMMER

Das Grazer Pressewesen im Jahre 1945

Josef MÜLLER

Der britisch kontrollierte Rundfunk in Graz 1945

Franz B. N. SUPPAN

Film und Kino in Graz von 1945 bis zum Beginn der fünfziger Jahre

ÖFFENTLICHES UND PRIVATES ERINNERN

Heidemarie UHL

Gedächtnisraum Graz – Zeitgeschichtliche Erinnerungszeichen im öffentlichen Raum nach 1945

Alois SILLABER

Nomen est omen – Grazer Straßennamen als geistes- und ideologiegeschichtliche Quelle zum Jahr 1945

Gerald SCHÖPFER

Das Jahr 1945 im Spiegelbild von Lebenserinnerungen

Helmut EBERHART

"Österreicher sein heißt, wenn man trotzdem noch lebt – Briefe aus dem Grazer Nachkriegsalltag

BERICHTE VON ZEITZEUGEN

Siegfried BEER

Berichte von Zeitzeugen in Graz 1945

Friedrich BOUVIER, Helfried VALENTINITSCH

Dr. Maria Schaffler zum 90. Geburtstag

BAND 26 (1996)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Hilde HARRER

Automobilismus in Graz um 1900

Hans Jörg KÖSTLER

Die Stahlwerke in Graz

Paul W. ROTH

Olga Milles-Granner (1874–1967)

Brigitte RATH

Entrüstung, Sexualität und Prostitution in Graz an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert

Elke HAMMER

„Weil ich in meiner Verzweiflung nirgends hin wußte ...“ Grazer Kindsmörderinnen im ausgehenden 18. und beginnenden 19. Jahrhundert

Gernot FOURNIER
Das Café Diana – Ein vergessenes Grazer Kaffeehaus

Elisabeth ERNST
Schnupftabak in Graz

Hannes P. NASCHENWENG
Die Karmelitinnen in Graz 1643–1782 und 1829–1993

Helfried VALENTINITSCH
Ein halbes Jahrhundert im Dienste des Hauses Habsburg

BAND 27/28 (1998)

Graz um 1900

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

POLITIK, KONFESSIONEN UND GESELLSCHAFT

Edith MARKO-STÖCKL
Parteien und Wahlrecht in Graz um 1900

Gerhard MARAUSCHEK
Die Grazer Bürgermeister 1885-1919 – Ein Überblick über die deutsch-nationale Periode der Stadtgemeinde Graz

Maximilian LIEBMANN
Der Bau der Grazer Josefskirche im Kontext der „Los-von-Rom“-Bewegung

Dieter A. BINDER
„... und zum Schutze der Altäre sieh uns, Herr, im Kampf bereit ...“ Katholische Studenten und politischer Katholizismus

Karl-Reinhart TRAUNER
„Los-von-Rom!“ in Graz

Peter TEIBENBACHER
Räumliche Differenzierung in der Stadt Graz um 1900/1910

Marcus LUDESCHER
Von Privatbeamten, Technikern und Advokatenschreibern – Zum Sozialtyp des Angestellten in Graz um 1900

Helmut GEBHARDT
Die Polizei- und Sicherheitsorganisation in Graz von 1867 bis 1919

Martin PARTH
Die Garnison Graz um 1900

MEDIZIN, WISSENSCHAFT UND UNTERRICHT

Elfriede Maria HUBER

Ärzte und medizinische Versorgung in Graz um die Jahrhundertwende

Alois KERNBAUER

Wissenschaft in Graz um 1900

Monika STROMBERGER

„Graz ist wieder einmal moderner als andere Städte“ – Urbane Identität und wissenschaftliche Institutionen in Graz um 1900

Reinhard MÜLLER

Universitäre Parias und engagierte Dilettanten – Die Anfänge der Soziologie in Graz

Elke SCHUSTER

„Die ergebenst Unterzeichnete bittet um Zulassung als Hospitantin zu den Vorlesungen ...“

– Die ersten Studentinnen an der Universität Graz

–

Gertrud SIMON

Zwischen Graz, Wien und Prag – Die Geschichte des Grazer Mädchenlyzeums (1873–1925) im Kontext anderer „Mädchenmittelschulen“ Österreichs

TECHNIK, ARCHITEKTUR UND MÄZENATENTUM

Peter WILDING

„Zu Ehr und Ruhm“ oder „Alles bekritteln und alles tadeln“? – Technisierung in Graz um 1900

Hilde HARRER

Johann Puch als Motorradfabrikant

Friedrich BOUVIER

Denkmalpflege in Graz um 1900

Antje SENARCLENS DE GRANCY

Jenseits der Metropole – Otto-Wagner-Schüler in Graz. Zur Diskrepanz zwischen Ausbildung und Praxis

Josef PLODER

Architektur, die (nicht) gebaut wurde – Entwürfe für ein Grazer Künstlerhaus und die historischen Dimensionen eines städtebaulichen Problems

Karin DERLER, Ingrid HABERSACK

Der Grazer Zentralfriedhof – Seine Konzeption, Baugeschichte und seine Einbettung in der Grazer Stadtgeschichte

Gudrun FAULBORN

Aspekte der Hygiene beim Bau des Landeskrankenhauses in Graz 1888–1912

Christine RABENSTEINER

Die ehemalige „Landes-Bildergalerie“ im Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum

THEATER, MUSIK UND FREIZEIT

Heidemarie UHL

„Großstädtisch“ und „deutsch“ – Das Stadttheater als Repräsentation kultureller Identität in Graz um 1900

Rezka KANZIAN

Das Grazer Varieté Orpheum (1899–1936) – „Die Kunst der Zerstreuung“

Franz SUPPAN

„Im Kino erlebe ich die Welt“ – Etablierung und Rezeption eines neuen Mediums in Graz von 1896 bis in die zwanziger Jahre

Elisabeth STADLER

Wilhelm Kienzls Berufung zum artistischen Direktor des Musivereins für Steiermark – Ein Sieg der Wagnerianer?

Ingeborg HARER

„Was ist Cakewalk?“ – Zum Stellenwert der amerikanischen Unterhaltungsmusik im Grazer Kulturleben der Jahrhundertwende

Barbara BOISITS

Der Cäcilianismus und die Reform der Kirchenmusik in der Diözese Seckau

Arnold JARITZ

„Als die Grazer laufen lernten“ – Die Anfänge des modernen Sports in Graz um 1900

Hans Peter WEIGAND

„Im Sumpfe der Großstadt“

BAND 29/30 (2000)

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Ludwig FREIDINGER

Die Siegel der Stadt Graz bis 1800 – Eine siegelkundliche Untersuchung

Walter BRUNNER

Die älteste Bäckerei in Graz – 600 Jahre „Kreuzbäck“ beim Färbersteig (Martin Auer am Dietrichsteinplatz)

Markus ZECHNER
Bauforschung als Chance und Methodik zur Denkmalerhaltung in Graz

Wolfgang ABSENGER
Die Burgruine Gösting – Ergebnisse einer bauhistorischen Betrachtung

Jörg FÜRNHOLZER, Bernhard HEBERT, Manfred LEHNER
Bauarchäologische Beobachtungen an Grazer Bauten der Barockzeit

Hannes P. NASCHENWENG
Kloster und Konvent der Klarissen in Graz 1602 bis 1782

Gerhard MARAUSCHEK
Die Stadt Graz auf der „Culturhistorischen Ausstellung“ 1883 – Ein Beitrag zur Geschichte der „ersten“ Steirischen Landesausstellung

Wiltraud RESCH
Die erste städtebauliche Erweiterung von Graz bis zum Höhepunkt der Gründerzeit ab der Mitte des 19. Jahrhunderts

Silvia HUDIN
Verborgene Gartendenkmale – Gartenpavillons in Graz

Friedrich BOUVIER
Der Hirtenstab Bischof Johannes Zwergers und das Vorbild im Stift Nonnberg

Susanne PINK
Das Werkbundhaus in der Schubertstraße 31, Graz

Alois KERNBAUER
Nationalsozialistische Universitätsreform in den ersten Monaten nach dem „Anschluss“ im Mikrokosmos der Grazer Medizinischen Fakultät

Helmut GEBHARDT
Grazer Richter im Jahre 1938 – Personelle „Säuberungen“ und Umbrüche

Gernot FOURNIER
Vom Café Polarstern zur American Bar

BAND 31 (2001) ISBN 3-902234-00-8

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Helfried VALENTINITSCH

Friedrich BOUVIER
Nachruf Univ.- Prof. Mag. Dr. Helfried Valentinitich (1943–2001)

Diether KRAMER, Leopold TOIFL
Die Thomaskapelle am Grazer Schloßberg

Manuela LEGEN
Grazer Hauskapellen

Ludwig FREIDINGER
Die Stadtpfarrer von Graz – Ihre Siegel und Wappen vom Mittelalter bis ins 18.
Jahrhundert

Paul W. ROTH +
Fahrendes Volk und freie Berufe

Norbert ALLMER
Einsiedler und Einsiedlerinnen in Graz

Walter BRUNNER
Rittersitz – Renaissanceschloss – Sommerfrischepension, 800 Jahre Geschichte des
Schlosses Algersdorf vom Mittelalter bis zur Gegenwart im Funktionswandel

Alois KERNBAUER
Ludwig Graf von Pancsova – der Grazer Zoologe in der Hochblüte des Darwinismus,
weltweit führender Pionier der Wurmforschung, Lebenskünstler und Weltmann

Heribert SCHWARZBAUER
„Wir ziehen dahin, ins Heilige Land ...“

Martin MOLL
„Veräter und Spione überall“ – Vorkriegs- und Kriegshysterie in Graz im Sommer 1914

Eva WAGNER
Die Grazer Gemeinderatswahlen in der Ersten Republik

Peter TEIBENBACHER
Der Grazer Bezirk Innere Stadt – vom Kleingewerbe des 19. Jahrhunderts zur City des 20.
Jahrhunderts

Helfried VALENTINITSCH
Nachruf auf Univ.-Prof. Dr. Paul W. Roth (1941–2001)

BAND 32 (2002) ISBN 3-902234-01-6

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Ulla STEINKLAUBER
Archäologische Grabungen auf dem Grazer Hauptplatz – Erste Ergebnisse

Bernd E. MADER
Kleine Kulturgeschichte der Grazer Apotheken

Leopold TOIFL
Wasser für den Grazer Schlossberg

Susanne PINK – Petra STODOLA – Markus ZECHNER
Das Mausoleum Ferdinand II. – Eine chronologische Sammlung zur Baugeschichte
anlässlich der Restaurierungsarbeiten 2002

Ulla STEINKLAUBER
Die Muse Polyhymnia aus dem „Eisernen Haus“ in Graz

Heimo WIDTMANN
Vom Judentempel zur Phyrnautobahn – Über gewagtes oder unterlassenes Engagement
Grazer Kulturbürger

Walter BRUNNER
Sparbersbach – Hallerschloss, Geschichte eines Grazer Edelsitzes

BAND 33 (2003) ISBN 3-902234-03-2

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Christoph HINKER
Das Grabinventar eines norisch-pannonischen Tumulus in Strassgang

Jörg FÜRNHOLZER
Archäologische Grabungen in der Alten Universität

Susanne PINK
Das Bischofspalais und sein romanischer Freskenraum
Neue Erkenntnisse und Fragestellungen der jüngsten Bauforschung

Karl AMON
Das Kirchweihfest des Grazer Domes

Christoph TINZL
Das restaurierte Gottesplagenbild am Grazer Dom

Harald HEPPNER
Graz, die Steiermark und der Südosten
Das historische Erbe im Blickfeld

Ulrike TISCHLER
Auf den Spuren Südosteuropas in Graz
Ein Beitrag zur Erforschung südosteuropäischen Kulturerbes in Graz
anlässlich des Kulturhauptstadtjahres 2003

Michaela SCHULLER
Zwischen „Turkophobie“ und „Turkophilie“
Zeugnisse historischen Erbes aus der Zeit der Türkenkriege in Graz

Christa HÖLLER
Die Grafen von Zrinski in Graz

Heimo WIDTMANN
Historische Stadtansichten – neu gesehen
Beobachtungen im fotografischen Bereich

Christian BACHHIESL
Notizen zur Wiedereröffnung des Hans Groß-Kriminalmuseums
an der Karl-Franzens-Universität Graz

Anita ZIEGERHOFER-PRETTENTHALER
Kulturhauptstadtjahr 2003
Die dauerhafte Sichtbarmachung von Frauen in Europa
am Beispiel von WOMENT

BAND 34/35 (2005) ISBN 3-902234-04-0

Graz 1955

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Werner SUPPANZ
„Es war eine schöne Parade“
Der Gedächtnisort „1955“ und seine Inszenierungen in Graz

Peter TEIBENBACHER
Das erinnerte Erlebnis Staatsvertrag

Erwin SCHMIDL
Die strategische Bedeutung der Steiermark in der Besatzungszeit

Heribert SCHWARZBAUER
Erinnerungen an ein gutes Jahr

Heimo WIDTMANN
Musikalische Erinnerungen und kultureller Neubeginn in Graz 1945 – 1960

Gerhard DIENES – Franz LEITGEB
Graz 1945–1955
Erlebte Zeitgeschichte am Beispiel der Verkehrsentwicklung

Heimo WIDTMANN
Gebaute Zeitgeschichte

Elke HAMMER-LUZER
Presse, Rundfunk und Fernsehen
Ein Querschnitt durch die Grazer Medienlandschaft 1955

Dieter BINDER
Die „Heimatmacher“
Das restaurative Klima der Steiermark 1955

Alois KERNBAUER
Wissenschaft und Universitäten im Jahr 1955

Josef W. WOHINZ
Die Technik in Graz – Vom Wiederaufbau zur Zukunftsorientierung

Maximilian LIEBMANN
Kirchlich – katholisches Leben in Graz

Ernst Christian GERHOLD
Die evangelischen Pfarrgemeinden in Graz um 1955

Gerald LAMPRECHT
Israelitische Kultusgemeinde in Graz - Wiedereinsetzung in den früheren Stand

Karin GRADWOHL-SCHLACHER
Neubeginn und Restauration – Literaturbetrieb in Graz 1945–1955

Michaela SCHULLER
Existenzkampf statt Jubelstimmung
Sprechtheater in Graz im Jahr des Staatsvertrages 1955

Heidelinde POLLERUS
Glück und Mühe der Freiheit

Franz SUPPAN
Und Action! – „Thaliwood“ an der Mur
Filmproduktionen in Graz und der Steiermark 1945–1957

Karin MARSONER
Grazer Oper 1955 – Wegweiser in die Freiheit

Elisabeth KOLLERITSCH
Jazz in Graz und das Jahr 1955

BAND 36 (2006) ISBN 3-902234-05-9

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Rosemarie SCHIESTL

Das Gottesplagenbild am Grazer Dom als Darstellungsgegenstand in der gotischen Wandmalerei in der Steiermark

Walter BRUNNER

Johann Chrysostomus Edler von Ponzier,(1778–1861), Beamter und Hobbymaler im Graz des Biedermeier

Elke HAMMER-LUZA

Der „Wiener Gärtner“ Johann Michael Geberger – Bürgerlicher Hausbesitzer, Mitglied der Agrikultursozietät und Münzfälscher

Stephan KARL

Archäologische Untersuchungen im Schlosspark Eggenberg 2003, Herrschaftsgartl und Rosenhügel

Hildegard KREMERS

Ein Fund in der Gruft des Mausoleums in Graz

Claudia FRIEDRICH

Reklame um 1900. „Chiffre der Moderne“ im Grazer Stadtbild

Gerhard M. DIENES

„Es war Jubel über Jubel gewesen“ (Alma Mahler). Zur österreichischen Erstaufführung der Salome von Richard Strauss am 16. Mai 1906 in Graz

Christa HÖLLER

Mozart-Nachkommen in Graz

Christine POLLERUS

Der irische Tenor Michael Kelly, italienische Oper und russischer Besuch in Graz 1781/82

Barbara KRUMP

Familiengeschichte im Alpen-Donau-Adria-Raum. Grazer Fallbeispiele im Vergleich

Heimo WIDTMANN

Die kleine Kunst der Zwischenräume Flurdenkmale, Weg- und Hauszeichen im Gebiet der Pfarre Graz-St.Veit

Barbara HARTWEGER

Die Sezession Graz 1923–1938

Markus ZECHNER

Die Wasserstelle als Kunstwerk Über die Restaurierung des Renaissancebrunnens im Grazer Landhaushof

Carlos WATZKA

Vom Armenhaus zur Landesnervenklinik Sigmund Freud. Zur Geschichte psychisch Kranker und des gesellschaftlichen Umgangs mit ihnen in der steirischen Landeshauptstadt vom 16. bis zum 21. Jahrhundert

Heidelinde POLLERUS

Am Rand – Malen als Zugang zum Unbewussten. Die Mal- und Gestaltungstherapie an der Landesnervenklinik Sigmund Freud in Graz

Elke MURLASITS

Gedächtnisforschung zwischen Identitätsstiftung und Entzauberung, das „Büro der Erinnerungen“ am Landesmuseum Joanneum – konzeptionelle Gedanken und Standortbeschreibung

Johannes FIEDLER, Antje SENARCLENS de GRANCY

Das „Haus Lind“ von Herbert Eichholzer

Christian ESPINOSA, Pius WÖRLE

Bauwerke im Spannungsfeld zwischen Wirtschaftlichkeit und Denkmalschutz am Beispiel der Messehalle 11 in Graz

Christa HÖLLER

„Die Grafen von Zrinski in Graz“. Reaktionen auf den Beitrag im Historischen Jahrbuch der Stadt Graz, Band 33, 2003

BAND 37 (2007) ISBN 3-902234-06-7

Graz und die Südbahn

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER:

Stadt und Eisenbahn – Graz und die Südbahn

Nikolaus REISINGER

Die Eisenbahn – als Faszinosum – im Spannungsverhältnis prototypischer und archetypischer Erfahrungswelten

Günter DINHOBL

Vom Nutzen und Nachteil von Eisenbahn-Jubiläen

Günter DINHOBL

Die „Südbahn“ – das Streckennetz und das Unternehmen

Gerhard M. DIENES

Die Sehnsucht ist auf dem Weg an ihr Meer – Über den Süden der Südbahn

Rainer LEITNER

Graz als sekundäres Zentrum der österreichischen Moderne um 1900 – Eisenbahnmäßige Erschließung und Urbanität in Wechselwirkung

Claudia FRIEDRICH
Eisenbahn und Reklame um 1900 – Die Streckenreklame im Diskurs des Heimatschutzes

Friedrich BOUVIER
Baudenkmäler der Südbahn im Großraum Graz

Volkmar BURGSTALLER
Der Einfluss der Bahn auf die Grazer Stadtentwicklung

Franz LEITGEB
Eisenbahnindustrie in Graz

Helmut LACKNER
Joseph Hall und das Südbahn-Schienenwalzwerk in Graz

Erik HILZENS AUER
Vom Bierdepotlager zum unterirdischen „Weinsee“

Barbara KRUMP
Bedienstet bei der Südbahn – Das soziale Umfeld Grazer Eisenbahner

Anita PRETTENTHALER-ZIEGERHOFER
... sag mir, wo die Frauen sind ... – Gedanken zur Geschichte der Eisenbahnerinnen
anlässlich des Jubiläums „150-Jahre Südbahn“

Christian BACHHIESL
Der Zug zum Verbrechen – Zur kriminalhistorischen Bedeutung der Eisenbahn

Heidelinde POLLERUS
Die Eisenbahn als Motiv und Metapher in der Malerei – Streiflichter

Katharina DILENA
Die Eisenbahn in der zeitgenössischen Kunst – Motive und Metaphern seit den 1960er
Jahren

Sepp TEZAK
Mit Pinsel und Palette, aber auch mit Geduld und Ausdauer durch die
Eisenbahngeschichte!

Nikolaus REISINGER
Sepp Tezak – Ein Leben für die Eisenbahn – Sein wissenschaftliches und künstlerisches
Werk

Herbert MOSCHITZ
Publikationsliste von Sepp Tezak

Nicole LIEBMANN
Die Graz-Köflacher Bahn – Vom Kohlezug zum Kunstzug

Kerstin OGRIS

Ein Schwalbenflug über das(!) Bereich der Südbahn – Peter Rosegger und seine Eisenbahnreisen

Christa HÖLLER

Erinnerungen an die Eisenbahn

Doris GRASSMUGG

Die Eisenbahn im Lied

Klaus RIESSBERGER

Stadt und Eisenbahn

Harald EICHER

Die europäische Dimension der neuen Südbahn

BAND 38/39 (2009) ISBN 3-902234-07-5

„Achter-Jahre“

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Helmut KONRAD

Der Ärger mit der „Acht“

Heidemarie UHL

1938–1988–2008. Vom Erkalten des Gedächtnisses

Ursula MINDLER

„Graz war gefallen“ –

„UnSICHTBARER Anschluss“ und „Volksgemeinschaft“ 1938

Karin SCHMIDLECHNER

Frauen in Graz im 20. Jahrhundert – Eine nicht nur historiographische Bestandsaufnahme mit besonderer Berücksichtigung der Gedenkjahre 1918, 1938 und 1968

Andrea STRUTZ

„Suddenly I was a Judenbua“ – Erinnerungen eines gebürtigen Grazers an Kindheit, „Anschluss“ 1938 und Vertreibung

Christian BACHHIESL

Das Jahr 1938 und die Grazer Kriminologie – Gebrochene Kontinuitäten in einer aufstrebenden Wirtschaftsdisziplin

Antje SENARCLENS DE GRANCY

„Graz, Stadt der Volkserhebung. Bollwerk gegen den Südosten“ – Der „Türken-Gobelin“ im Grazer Rathaus – Propagandakunst der NS-Zeit

Florian LABITSCH

„Immer wieder narrisch“ – Die Euro 2008 hat demonstriert, dass Córdoba noch immer als „der“ Gedächtnisort im österreichischen Fußball fungiert.

Aber auch Niederlagen der Nationalmannschaft leisten ihren Beitrag zum kulturellen Gedächtnis

Heidelinde POLLERUS

Sinn und Deutung der Zahl Acht in Werken der bildenden Kunst

Bernhard HEBERT

Zur Frühmittelalterarchäologie in Graz

Anja THALLER

Graz 1382 – Ein Wendepunkt der Triestiner Geschichte?

Sandra BRUGGER

Der Grazer Hauptplatz als Ort des Gedächtnisses

Sandra Maria RUST

Die Heilige Stiege am Grazer Kalvarienberg (1718–1723) – Das früheste bekannte Werk des Grazer Barockarchitekten Johann Georg Stengg (1689–1753)

Klaus GARTLER

Kirche Mariagrün – eine astronomische Uhr

Astrid WENTNER – Marcella STERN

„Mein Haus ist charmant“ – neue Erkenntnisse zur Geschichte der Villa Hartenau in Graz

Elisabeth KAISER

Anton von Weberns op. 17 – Ein Liederzyklus nach Gedichten von Peter Rosegger

Gerhard M. DIENES

„Die Hand aus dem ‚Lächerlichen‘“ – Hans und Otto Gross: zwei Grazer, die Franz Kafka beeinflussten

Thomas MÜHLBACHER

„Allerdings ist's löb- und preislich ...“ Hans Groß aus kollegialer Sicht

Sonja Maria BACHHIESL

Kriminalbiologie und Psychologie – Die Rezeption von Karl Jaspers durch die Grazer Schule der Kriminologie

Christa HÖLLER

Olympia – Graz und die Olympischen Spiele 1912–2008

Heimo WIDTMANN

Fünfzig Jahre Pfarrkirche „Zur heiligen Familie in Graz-Andritz“, Ein Architekturdenkmal der klassischen Nachkriegs-Moderne

Renate KNIELY
Aussichtswarten um Graz

BAND 40 (2010) ISBN 3-902234-08-7

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Hannes P. NASCHENWENG
Die Verbrennung von dreißig Frauen in Graz im Jahre 1115 – Die Ersterwähnung des Namens Graz in den Reiner Annalen

Erik HILZENS AUER
Die Besitzgeschichte des ehemaligen Freisassensitzes Babenbergerstraße 107

Wolfgang ABSENGER
Einblicke in die Bau- und Architekturgeschichte des ehemaligen Freisassensitzes Babenbergerstraße 107

Sandra Maria RUST
Das Palais Thinnfeld (1740–1742) – Barocke Baupraxis und Bauherrenschaft in der Murvorstadt in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts

Eva TANGL / Markus ZECHNER
Der Uhrturm in Graz – Erkenntnisse und Fragestellungen der aktuellen Bauforschung

Elke HAMMER-LUZA
Der Bischof im Festungskerker auf dem Grazer Schlossberg – Wahrheit und Hintergründe einer Legende

Peter LAUKHARDT
Graz 1809 – Episoden einer Wendezeit

Andreas GOLOB
1809: Patriotismus – Pragmatismus – Profit – Die Grazer Buchhändler im Jahr 1809

Sigrid VOLLMANN
Replik des Parthenonfrieses aus Eisen im Grazer Schloss- und Schlüsselmuseum

Margit STADLOBER / Astrid WENTNER
Die historischen Gewächshäuser des Botanischen Gartens der Karl-Franzens-Universität Graz – Geschichte und Ausblick

Christa HÖLLER
Hugo Wolf (13. März 1860 bis 22. Februar 1903) – Zum 150. Geburtstag

Margit FRANZ
Graz – Wien – Bombay – London: Walter Langhammer, Künstler und Kunstförderer

Nicole-Melanie GOLL

„... Dass wir es mit zwei Kriegen zu tun haben, der eine ist der Krieg nach außen, der andere nach innen“ – Die Ruthenen und das k. k. Zivilinterniertenlager Thalerhof bei Graz 1914–1917

Georg HOFFMANN

SS-Kaserne Graz-Wetzelsdorf – Im Spannungsfeld des Kriegsendes und der Nachkriegsjustiz

Monika STROMBERGER / Ulrich TRAGATSCHNIG

Die Annenstraße als Spiegelbild der Grazer Stadtgeschichte – Vom Bau der Geometer-Straße bis zur Zukunft als Boulevard

BAND 41 (2011) ISBN 3-902234-09-4

Herausgeber: STADT GRAZ

Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Graz im langen 18. Jahrhundert – eine Spurensuche ins Heute ...

Ulrike SCHUSTER

Die Wahrnehmung der Stadt – Betrachtungen über Bild und Image der Grazer Stadtansichten im Laufe des langen achtzehnten Jahrhunderts

Anna DEDOVIČ-BROSCH

Prellsteine in Graz – Erste Bestandsaufnahme und kunstwissenschaftliche Analyse der Prellsteine aus dem 18. Jahrhundert vom I. bis V. Bezirk

Friedrich BOUVIER

Der Umgang mit dem historischen Erbe – Ein Streifzug durch die Geschichte der Denkmalpflege

Wiltraud RESCH

Vom barocken Bauherrn zum beamteten Bauinspektor – Zur Baukunst des 18. Jahrhunderts in Graz

Bernadette BIEDERMANN

Von der Kunstkammer zum Landesmuseum – Sammlung und Museen als Ausdruck des Erbes des langen 18. Jahrhunderts in Graz

Peter WIESFLECKER

Alte und neue Eliten – Streiflichter zum steirischen Adel im „langen“ 18. Jahrhundert

Burkhard PÖTTLER

Konfigurationen des Lebensstils? – Städtische Nachlassinventare als Quelle für materielle Kultur und städtische Identität

Elke HAMMER-LUZA

Dem Publico überlästig – Bettlerinnen und Bettler in Graz im 18. Jahrhundert

Andreas GOLOB
Informationswege nach und aus Graz

Anita PRETTENTHALER-ZIEGERHOFER
Die Zeitung für Damen und andere Frauenzimmer (1792-1797) –
Die erste Frauenzeitung Österreichs stammt aus Graz

Christa HÖLLER
Jugendbücher aus Grazer Verlagen 1792 bis 1844

Helga MÜLLNERITSCH
Der Kürbis als Nahrungsmittel in der Steiermark des 18. Jahrhunderts am Beispiel der Stadt
Graz – Eine staatliche Vorschrift unter Joseph II. im Spiegel der Grazer Kochbuchdrucke des
späten 17. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts

Elisabeth SCHÖGGL-ERNST
Tabakgenuss in Graz

Gernot Peter OBERSTEINER
Schlitten, Pirutsch und Kalesch. – Zur Geschichte der Land- und Lohnkutscher in Graz

Arnold JARITZ
Freizeitverhalten in Graz im 18. Jahrhundert

Christian BACHHIESL
Das Böse, die Vernunft und das Verbrechen – Bemerkungen zur Interpretation eines Falles
von Herzfresserei aus dem 18. Jahrhundert

Günther JONTES
Sterben, Tod, Begräbnis und Trauer im 18. Jahrhundert

BAND 42 (2012) ISBN 978-3-902234-10-0

Herausgeber: STADT GRAZ Schriftleitung: Friedrich BOUVIER – Nikolaus REISINGER

Bernhard A. REISMANN
Überlegungen zur fraglichen Erstnennung der Siedlung Graz im Jahr 1115 und der Versuch
von Deutung und Klärung

Bernhard A. REISMANN
Zum Problem „1128“. – Ist die Erstnennung der Siedlung Graz in diesem Jahr als sicher
anzunehmen?

Reinhard HÄRTL
Zusammenfassendes Gutachten zur Frage der Forschungen über die erste Nennung von Graz
(Jubiläum 900 Jahre Graz)

Ninela HOLTIN
Der Park des Palais Meran in Graz

Ulrike SCHUSTER
Withalms Coliseum: Glänzender Ballsaal und trister Kasernenhof.
Rekonstruktion einer ungewöhnlichen Baugeschichte

Erik HILZENS AUER
Der Schützenhof

Kurt PÖSCHL
Das gezähmte Wasser – Der Grazer Stadtparkbrunnen, Brunnenwerk La Concorde und Parabol

Ludwig FREIDINGER
Adelige und bürgerliche Amtsträger in Graz bis 1500
Siegel und Wappen

Werner STANGL
Von Graz in alle Welt verstreut – Die Bibliothek des Grafen Franz Ehrenreich von Trauttmansdorff. Ein verlorenes steirisches Kulturgut

Christa HÖLLER
Die Herzoginnen von Teck in Graz

Wolfgang SUPPAN
Valentin Lechner (1777-1849)
K. K. Rechnungsofficial und verschwiegener Komponist

Andrea ZEDLER
...alle Glückseligkeit seiner Education dem allermildesten Ertz-Hause Oesterreich zu dancken.-
Hofstaat, Bildung und musikalische Unterweisung des bayrischen Kurprinzen Karl Albrecht während seiner „Gefangenschaft“ in Graz (1712-1715)

Benita WISTER
Verfertiger Ciocolate samt Verlag“
Schokolademacher in Graz im 18. Jahrhundert

Zsuzsa BARBARICS
Graz und sein Bollwerkmythos – eine kritische Annäherung

Bernadette BIEDERMANN
Das Landeszeughaus in Graz – museale Vermittlung von Erinnerungen an den Krieg?

Astrid KURY, Barbara SCHRAMMEL-LEBER
Sprachenlandschaft Graz. Eine Stadt spricht 150 Sprachen – Wissenschaftsvermittlung und Bewusstseinsbildung zum Thema Mehrsprachigkeit in Graz

Barbara STELZL-MARX
NS-Verbrechen in Graz-Liebenau
Eine Zwischenstation der Todesmärsche ungarischer Juden im April 1945

Andrea STRUTZ
Kontinuität der Stigmatisierung
Die Behandlung von Roma in der „Wiedergutmachung“ nach 1945 am Beispiel der
Opferfürsorge in der Steiermark

Stefan BENEDIK
Zigeunerlieder und Viehwaggons
Verweise auf historische Diskursformationen in Debatten um Grazer Bettler seit 1996

Barbara TIEFERNBACHER
Wieso sind die Grazer Bettler-innen Romnija?
Kontexte, Ethnisierungen und Positionen in slowakisch-ungarischen Romani Migrationen
nach Graz

Iris FINK
„Made in Styria“ – Kabarett in und aus Graz
Eine Bestandsaufnahme

Iris FINK
Österreichisches Kabarettarchiv
Zur Entwicklungsgeschichte – Ein Abriss

Eva KLEIN
Vergessene Steirische Moderne
Paul Schad-Rossa und das kreative Milieu um 1900